



MAIS POKÉMON • Confira dois lançamentos divertidos para GBA

Abril

R\$ 7,95

Ano 5

23/9/2004

Nº 237

PARTICIPE!

Promoção

**A Abril
banca mais
sonhos.**

15 MIL PRÊMIOS E 3 CASAS



Herói fantasma

Conheça Danny Phantom, o astro da TV que vira assombração para encarar vilões do outro mundo

Buuu!

ESPAÇO
Descubra como é a vida dos astronautas fora da Terra

www.RECREIOONLINE.com.br

MÃO NA MASSA
Sabia que doce dá em vaso? Veja como plantar um pavê

GRÁTIS
CIRCOMIX
O último personagem para completar a sua coleção

GRÁTIS
ENVELOPE SURPRESA



Não importa se é o primeiro, o segundo ou terceiro...
Faça deste HALLOWEEN
o melhor da sua vida!

Do convite à decoração,
da maquiagem ao vestuário,
da comida à música,
Witch Especial de Halloween
ensina você a fazer
uma superfesta de
Dia das Bruxas!



Grátis!
Sensacional!

O Jogo do Círculo Mágico

Com tabuleiro, 6 peças e 60 minicartas para jogar com suas amigas onde você quiser!

Não perca!

Nas bancas a partir
de 29 de setembro!

4

CURIOSIDADES 

Coisas legais de saber

6

TESTE 

Poder especial

Você gostaria de ser fantasma?

8

NA TV 

Menino ou fantasma?

Danny Phantom, o novo herói da TV.

10

FIQUE LIGADO 

De arrepiar!

Entenda por que sentimos medo.

12

MÃO NA MASSA 

Parece, mas não é!

Uma sobremesa com cara de primavera.

19

GAMES 

Desafios Pokémon

Dois lançamentos para o GBA.

20

ESPACO 

Pronto para decolar?

Saiba mais sobre as viagens espaciais.

22

PASSATEMPO 

Cadê?

24

BICHOS 

Bicho raro

Conheça o fossa, um animal muito esquisito.

26

ERA UMA VEZ 

No último minuto

Um conto de Luiz Antonio Aguiar.

27

QUADRINHOS

37

PASSATEMPO 

Fique de olho

Encontre as notas musicais.

39

PASSATEMPO 

Enigma

Descubra quem é quem na turma.

40

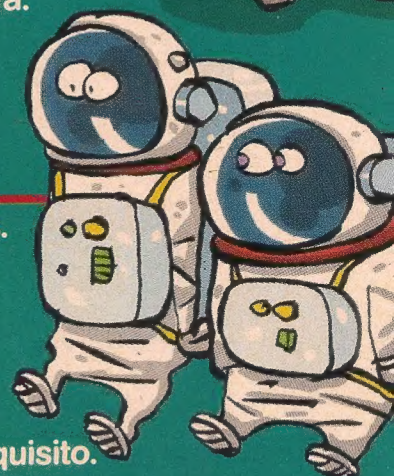
CORREIO 

Seu espaço na RECREIO

42

TIRINHAS 

Para rir



CURIOSIDADES

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades

Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br



COMO SURTIU A ESCRITA?

Victor Matture
Catanduva - SP

Quando o homem passou a viver em lugares fixos, começou a registrar em desenhos a vida em família, as regras da comunidade e os rituais, criando as primeiras pinturas em cavernas. Ao mesmo tempo, cada grupo foi desenvolvendo sua linguagem e as pessoas passaram a usar cada vez mais palavras para se comunicar. A comunicação foi evoluindo e o homem começou a utilizar figuras para representar palavras e idéias. Depois passou a usar letras representando os sons. Registros feitos em 3200 antes de Cristo pelos sumérios, que viviam onde hoje está o Oriente Médio, são considerados os escritos mais antigos do mundo. Mas os cientistas estão estudando escritos encontrados no Egito que podem ser ainda mais antigos.

ILUSTRAÇÕES:
FABIO MOON
& GABRIEL BA



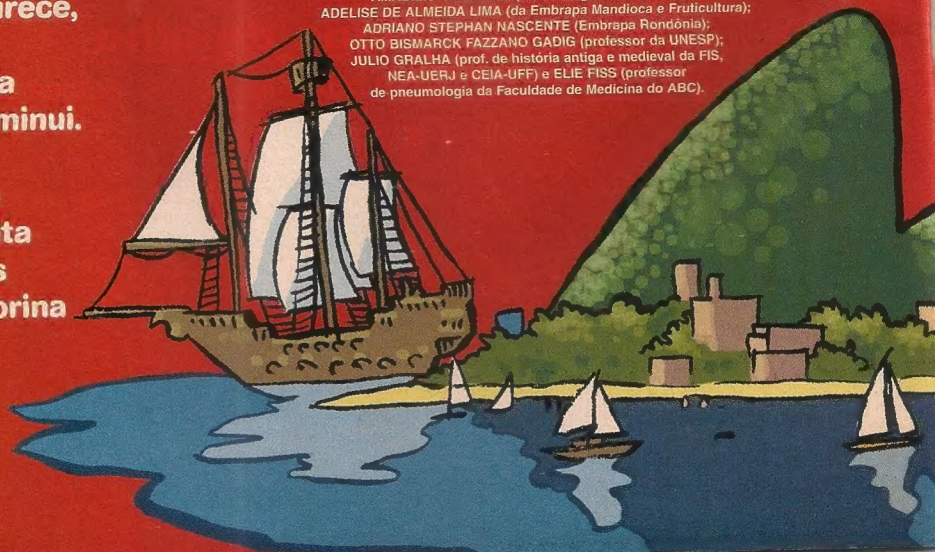
COMO NASCE O MARACUJÁ? POR QUE ELE FICA AMARELO? A FRUTA COMBATE A INSÔNIA?

C. S. F. X. Colégio São Francisco Xavier
Ipatinga - MG

O pé de maracujá nasce de sementes plantadas em solos férteis. Quando a fruta amadurece, seu teor de açúcar aumenta, a quantidade de suco se altera e a quantidade de clorofila diminui. Com isso, a casca pode ficar amarela ou roxa, dependendo da espécie de maracujá. A fruta possui substâncias calmantes como a calmofilase, a passiflorina e a maracujina, que podem realmente ajudar a combater a insônia.

CONSULTORIA:

AMABILIO CAMARGO (entomologista da Embrapa);
ADELISE DE ALMEIDA LIMA (da Embrapa Mandioca e Fruticultura);
ADRIANO STEPHAN NASCENTE (Embrapa Rondônia);
OTTO BISMARCK FAZZANO GADIG (professor da UNESP);
JULIO GRALHA (prof. de história antiga e medieval da FIS, NEA-UERJ e CEIA-UFF) e ELIE FISS (professor de pneumologia da Faculdade de Medicina da ABC).



O QUE É A GRIPE DO FRANGO?

Édio Hanoway
Caseara – TO

O vírus da gripe costuma se alojar no corpo dessas aves e nem sempre afeta os animais.

A gripe do frango é causada por um vírus de gripe que sofreu mutações no organismo das aves, ganhou força e passou para os homens. As pessoas podem se contaminar pelo contato com os bichos ou por partículas que ficam no ar em locais onde há fezes de animais contaminados. Os sintomas são febre, mal-estar e dor de garganta.

VOCÊ SABIA QUE...

► Há fósseis de baratas com mais de 300 milhões de anos? Esses insetos são muito antigos e se adaptam a diferentes tipos de ambientes.

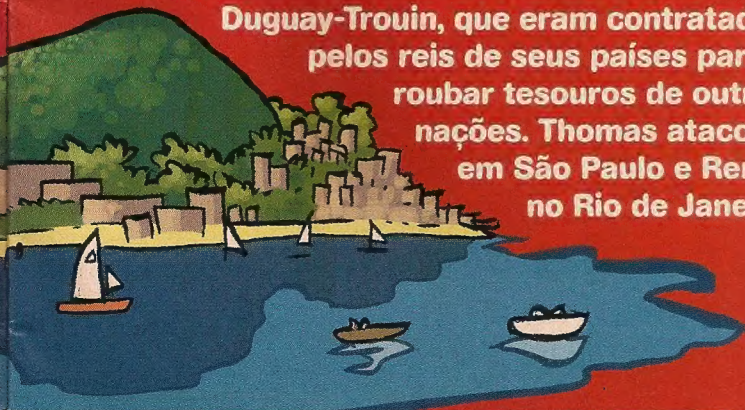


HÁ PIRATAS NO BRASIL?

Guilherme Belotti Francisco, 8 anos
Guarulhos – SP

Hoje são chamados de piratas ladrões que roubam equipamentos de barcos ou que fazem e vendem cópias de produtos como CDs de música. Esse tipo de pirata existe em todo o mundo. Já os antigos piratas eram ladrões que saqueavam navios nos séculos 17 e 18. Muitos atacaram navios na costa brasileira e dois tornaram-se famosos aqui: o inglês

Thomas Cavendish e o francês René Duguay-Trouin, que eram contratados pelos reis de seus países para roubar tesouros de outras nações. Thomas atacou em São Paulo e René no Rio de Janeiro.



QUAIS SÃO OS TIPOS DE TUBARÃO QUE EXISTEM?

Gustavo José de Araújo Aguiar
Umbuzeiro – PB

Existem mais de 450 espécies de tubarão. Esses peixes têm corpo alongado, esqueleto formado por cartilagem, ótima audição e fendas branquiais, que filtram o oxigênio da água. Poucas espécies atacam presas grandes. A maioria se alimenta de pequenos peixes. O mais famoso é o tubarão-branco, um dos predadores mais ferozes dos oceanos. Mas o maior de todos é o inofensivo tubarão-baleia, que se alimenta de plâncton e mede mais de 15 metros de comprimento.





E se fosse

1 Se recebesse um convite para uma festa de fantasmas:

- ☐ ★ Você escolheria uma roupa legal para impressionar a turma do além.
- ☐ ● Só iria se pudesse levar um amigo humano com você.
- ☐ ◆ Nem pensaria em aparecer por lá.

2 Se a turma evitasse passar por uma casa vazia, porque parece assombrada, você:

- ☐ ● Aproveitaria que pode virar fantasma e entraria na casa para descobrir a verdade.
- ☐ ◆ Passaria longe porque detesta confusão.
- ☐ ★ Desafiaria todo mundo a entrar e daria um susto em todos virando fantasma lá dentro.

3 O que você faria se, no meio da noite, ouvisse um barulho estranho lá fora?

- ☐ ★ Assustaria quem encontrasse lá fora.
- ☐ ● Viraria fantasma e iria investigar tudo sem ser visto.
- ☐ ◆ Ficaria escondido até o amanhecer.

4 Qual sua reação ao perceber seu novo poder?

- ☐ ● Contaria para seu melhor amigo.
- ☐ ◆ Morreria de vergonha de falar sobre o assunto.
- ☐ ★ Contaria para a classe inteira.

5 Uma turma da escola vai fazer uma peça de terror no teatro. Você:

- ☐ ★ Entra no grupo para mostrar as suas habilidades e assombrar todo mundo.
- ☐ ● Pede para participar, mas age como os outros atores da peça.
- ☐ ◆ Fica de fora para que ninguém desconfie de seus poderes.

6 Se quisesse testar o poder de atravessar paredes, você:

- ☐ ◆ Não se arriscaria, com medo de ficar entalado.
- ☐ ● Tentaria colocar só a mão para testar.
- ☐ ★ Iria com toda força contra um muro.

7 O que faria se suas pernas sumissem na aula de educação física?

- ☐ ◆ Se esconderia no banheiro.
- ☐ ★ Aproveitaria para flutuar na quadra.
- ☐ ● Ficaria atrás de um muro para disfarçar.

8 Qual sua reação se encontrasse um fantasma no banheiro?

- ☐ ★ Daria um susto nele.
- ☐ ● Tentaria conversar.
- ☐ ◆ Sairia correndo de medo.



você?

No desenho Danny Phantom, a nova série da Nickelodeon, o personagem principal pode virar fantasma. E se você tivesse esse mesmo poder? Descubra o que faria.

9 Ao ficar sabendo que haverá um encontro de fantasmas famosos na Escola de Hogwarts, você:

☐ ☒ **★** Apareceria por lá de surpresa, pois é louco para conhecer Nick Quase-Sem-Cabeça.

☒ ☐ Tentaria conseguir um convite para ver a escola e encontrar Harry e seus amigos.

☐ ☒ Nem pensaria em ir, afinal não é um fantasma famoso.

10 A turma combina um passeio no trem-fantasma. Você:

☒ ☐ Vai e se diverte normalmente.

☐ ☒ Prefere ir na rodagigante para não encontrar criaturas monstruosas.

☐ ☒ Vai e assusta todo mundo lá dentro.

11 No Dia das Bruxas, você aproveitaria para:

☐ ☒ Sair de casa na forma de fantasma.

☐ ☒ Fazer truques assustadores e garantir o clima de terror na festa da escola.

☒ ☐ Virar fantasma na frente das pessoas e ganhar docinhos.

12 Na reunião de pais da sua escola, você:

☐ ☒ Morreria de medo que comentassem com seus pais que você está esquisito.

☒ ☐ Entraria na sala sem ser visto.

☐ ☒ Usaria seus poderes para entrar no corpo de seu pai e falar muitas maluquices.

RESULTADO

Se marcou mais ☒ ★

Parece que você não leva muito a sério essa história de fantasma. Animado, gosta de se exibir e de contar vantagens. Esse seu poder de transformar tudo em brincadeira é bem legal, desde que você lembre-se de se cuidar e não deixe de respeitar os outros.

Se marcou mais ☒ ●

Você é cuidadoso e procura encarar com bom humor as situações novas. Mesmo que se assustasse no começo, tentaria se divertir como fantasma e aproveitaria esse poder para fazer coisas legais, sem correr perigo ou arrumar confusão com os outros.

Se marcou mais ☒ ◆

A idéia de virar fantasma parece arrepiante e você prefere ficar longe de brincadeiras de terror. Mais reservado e tímido, você faz de tudo para evitar encrencas. Respeite seus limites, mas lembre-se de que às vezes vale a pena procurar o lado bom de uma situação inesperada e tentar se divertir com ela.

CRIS EICH & JEAN-CLAUDE





Saiba tudo sobre Danny Phantom, o astro do novo desenho que vai colocar os fantasmas para correr.

Quem não gostaria de ficar invisível, voar, atravessar paredes e viver aventuras de super-herói? Mas e se para ter esses poderes você precisasse virar fantasma? O garoto Danny encara esse desafio no desenho **Danny Phantom**, que estréia em outubro na Nickelodeon.

Ele era um menino comum, que, como quase todo mundo, morria de medo de assombração e não queria saber das atividades malucas de seus pais, que são caça-fantasmas.

A história começa a mudar depois que o pai de Danny mostra para o filho e os amigos dele alguns equipamentos especiais, entre eles uma máquina que funciona como um portal por onde surgem assombrações.

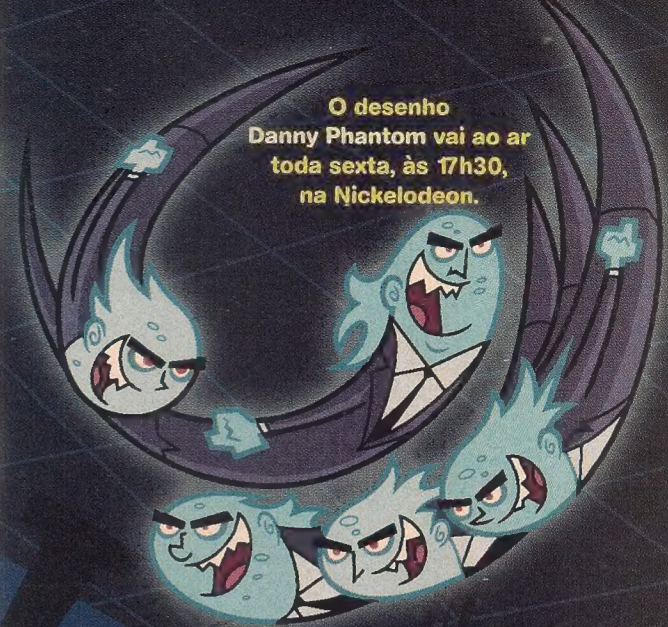
A turma não acha graça nenhuma na exibição, mas Danny acaba entrando no portal para conhecê-lo por dentro sem saber que a máquina está ligada.

Dai, de uma hora para outra, ele ganha cabelos brancos, olhos verdes, uniforme preto e poderes fantasmagóricos, como ver, ouvir e falar com fantasmas, tornar-se invisível, voar e entrar no corpo de outras pessoas.

Depois da mutação, Danny começa a usar a sua força para salvar o mundo de assombrações perigosas sem contar a quase ninguém que se transformou em um menino fantasma.

Aos poucos, descobre como controlar seus poderes e as transformações que acontecem de repente. Para isso, Danny conta com a ajuda de alguns amigos que conhecem seu segredo e embarcam junto com ele em aventuras arriscadas e divertidas para enfrentar vários desafios de outro mundo.





O desenho
Danny Phantom vai ao ar
toda sexta, às 17h30,
na Nickelodeon.



Jack e Maddie

São os pais de Danny. Determinados a provar ao mundo a existência de fantasmas, realizam experiências e inventam máquinas que possam ajudar nessa missão. Os dois cismaram que um fantasma tomou conta da filha mais velha, Jazmine, de 16 anos, e por isso nem repararam que realmente há um fantasma em casa!



Jazmine

É a irmã de Danny. Ela não tem muita paciência para as maluquices dos pais e faz de tudo para proteger seu irmão caçula.



Paulina

É aquele tipo de garota por quem todos os meninos do colégio se derretem. Popular e muito metida, faz Danny perder o controle e sumir de vergonha. Samantha morre de ciúmes dela e, quando as duas se encontram, é briga na certa.



Tucker

É o melhor amigo de Danny. Ele adora conversar e não pára de falar nem quando há fantasmas atazanando. É capaz de puxar papo com eles e colocar todo mundo em algum tipo de encrenca. A única coisa que não sai da boca de Tucker é o segredo de Danny.



Danny

Ele tem 14 anos, é tímido e não gosta de se destacar no meio dos colegas, mas é um herói. Depois de um acidente no laboratório de seus pais, adquiriu poderes arrepiantes. Agora, pode ver, ouvir e falar com fantasmas e pretende livrar o mundo de terríveis assombrações.



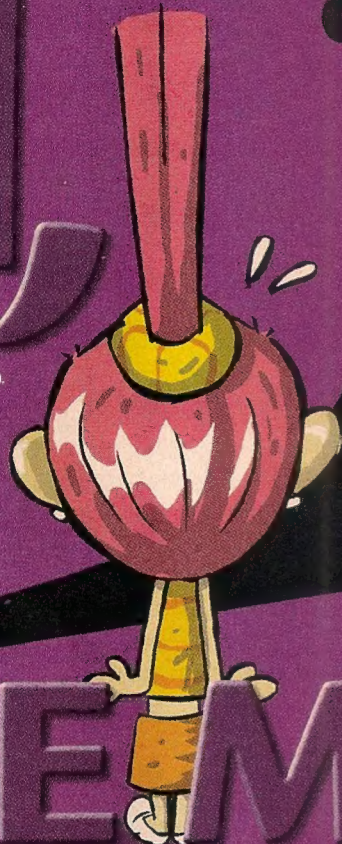
Samantha

É a melhor amiga de Danny... e é só isso! Ela fica muito brava se alguém diz que eles são namorados. Está sempre pronta para ajudar e, mesmo com medo, viaja pelo mundo sobrenatural com a turma.

AI,

CONSULTORIA:
SANDRA LEAL CALAIS (professora de psicologia
do Departamento de Ciências da Unesp) e
LUIZ EUGÊNIO MELLO (professor de fisiologia da Unifesp).

Texto ■ CRISTIANE YAMAZATO



QUE MEDO!

Entenda tudo sobre esse sentimento que todo mundo tem.

Você tem medo de fantasma? E de barata? E de injeção? O mundo está cheio de coisas que podem assustar a gente. E, se alguém disser que nunca experimentou esse tipo de sensação, com certeza está mentindo.

Todo mundo, até mesmo os bichos mais valentes da natureza, sente medo de vez em quando. E, segundo os cientistas, isso é muito bom.

Esse sentimento nos torna mais espertos diante do perigo e muitas vezes evita que a gente se meta em encrencas.

Se não fosse por ele, não ficaríamos alertas para atravessar a rua, não saberíamos escolher a melhor hora de mostrar o boletim da escola para nossos pais e nem nos afastaríamos de um bicho feroz, por exemplo. Ou seja, não protegeríamos nossa própria vida.

A sensação de medo sempre existiu entre os humanos. Foi para se proteger de animais e de outras ameaças da natureza que os homens procuraram as cavernas para morar.

Provavelmente foi nessa época também que as primeiras pessoas sentiram medo do escuro, pois as feras saíam para caçar à noite quando era mais difícil escapar de um ataque.

Aulas de medo

Os cientistas acreditam que, quanto mais desenvolvido é um ser, mais medo ele tem. Segundo eles, nós já nascemos sabendo de alguns perigos, como se fosse uma espécie de herança da vivência de nossos ancestrais que tivesse ficado gravada em nossa memória. Isso explicaria por que muitos bebês, por exemplo, temem o fogo, sem nunca terem se queimado.

Além disso, aprendemos a sentir outros medos. Se a sua mãe grita de susto ao ver uma barata, provavelmente você vai achar que há perigo por perto quando se deparar com esse inseto. Esse aprendizado continua com nossas experiências reais e com nossa imaginação.

O medo foi embora e me deixou aqui sozinho...



Alerta geral!

Veja as reações do corpo quando sentimos medo:

- 1** Quando percebemos uma imagem, um cheiro, um ruído ou temos uma sensação que o cérebro classifica como desconhecida ou perigosa, são acionados mecanismos que preparam nossas defesas e nossos sentidos ficam em alerta.
- 2** As pupilas se dilatam. Perdemos um pouco a percepção de detalhes, mas ganhamos capacidade de visão geral. Assim conseguimos saber de onde vem o perigo e identificamos possíveis caminhos para fugir.
- 3** O coração bate rápido para que o sangue se espalhe depressa, levando nutrientes e oxigênio, para garantir energia para os músculos e o cérebro, caso seja preciso fugir ou lutar.
- 4** A pele fica mais branca já que o sangue se concentra mais nos músculos e no cérebro.

BU!



JEAN GALVÃO

FORA, TERROR!

O medo é importante, mas às vezes nos assustamos com coisas que sabemos que não existem.

Para se livrar desses medos, uma dica legal é se lembrar de que esse sentimento é uma defesa contra coisas desconhecidas e que é uma reação passageira. Experimente, por exemplo, ficar alguns segundos no escuro. No começo, você pode ficar apavorado, mas vai se acostumar aos poucos e se sentir melhor.

O desafio é difícil e nem sempre a gente consegue dominar o medo sozinho. Quando essa sensação é muito forte e nos impede de fazer as atividades, é importante conversar com todo mundo em casa e pedir ajuda para entender e espantar o medo.

Comemore a primavera com uma receita deliciosa, que vai deixar todo mundo em casa muito desconfiado.

Jardim comestível

Você vai precisar de:

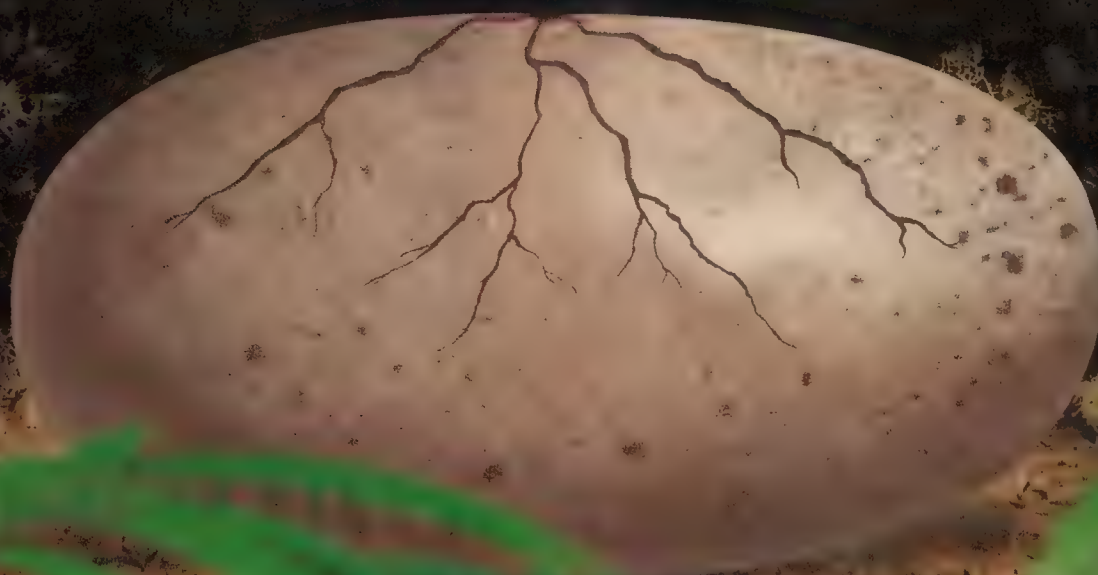
- pudim de caixinha (no sabor que quiser)
- biscoitos de chocolate
- brigadeiro em lata
- “minhocas” de gelatina verde e guloseimas com formato de bichos
- vasinhos limpos
- saco plástico limpo

- 1** Com a ajuda de um adulto, prepare o pudim seguindo as instruções da caixinha.
- 2** Coloque os biscoitos no plástico e quebre-os com as mãos.
- 3** Espalhe uma camada de biscoitos moídos no fundo do vaso e depois uma camada de pudim. Leve a sobremesa à geladeira até o pudim ficar firme.
- 4** Cubra o doce com uma camada de brigadeiro e jogue mais biscoito moído por cima.
- 5** Para fazer a “plantinha”, use balas de minhoca verde. Decore com outras balas em formato de pedrinhas e bichos.
- 6** Se quiser, em vez de biscoitos, use farofa para sorvete para cobrir o pudim.

FOTOS: LEO FELTRAN
ILUSTRAÇÕES: BIRY



**UMA NOVA ERA
ESTÁ NASCENDO.**



VEM AÍ DINOMANIA. UMA PARA A SUA DIVERSÃO DU

A partir da próxima semana, você vai conhecer DINOMANIA, um lançamento exclusivo da Recreio. A coleção traz dinos incríveis e fascículos que contam tudo sobre as criaturas mais fascinantes que já pisaram sobre a Terra. Embarque nessa aventura pela Pré-História.



PATROCÍNIO:



COLEÇÃO DE DINOSSAUROS HÁ MILHÕES DE ANOS.



RECREIO

Toda quinta, nas bancas.

DINOMANIA. UMA COLEÇÃO PARA VOCÊ MONTAR, ESCAVAR E BRINCAR.

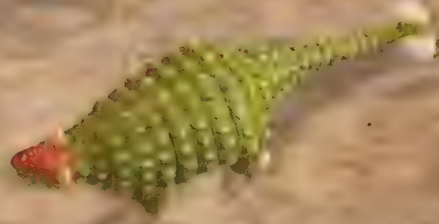
Livro dos Dinossauros
Monte um guia completo,
fácil de consultar, repleto
de fotos e ilustrações.



Série Quebra-Cabeça 3D
Encare o desafio de montar
quebra-cabeças tridimensionais
para compor animais incríveis.



Série Miniatura
Colecione réplicas que
mostram como eram
algumas das criaturas
que dominaram o planeta
durante a Pré-História.



Série Fóssil

Escave as pedras DINOMANIA para achar
fósseis de dinossauros. Depois, junte
as peças e reconstrua os esqueletos.



Na próxima semana, você ganha:

- 1 ovo para guardar a sua coleção
- 1 estegossauro da série Quebra-Cabeça 3D
- Capa do Livro dos Dinossauros
e os 3 primeiros fascículos



Toda quinta, nas bancas.

Promoção Encare
Pokémon

A Abril
banca **mais**
sonhos.

Achou, ganhou!

15 mil

prêmios instantâneos
ou outra revista da
Abril na hora

E no sorteio final
você concorre a

3 casas



Foto meramente ilustrativa.

DVDs, TVs, Máquinas Fotográficas, Bicicletas e Relógios

28B Recreio 28B Recreio 28B Recreio 28B Recreio

ANI
PA
AR

Este é o selo que você
recorta e cola para
participar da promoção.

28B Recreio 28B Recreio 28B Recreio 28B Recreio

28B Capricho 28B Capricho 28B Capricho 28B Capricho

28B Capricho 28B Capricho 28B Capricho 28B Capricho

28B Vida Simples 28B Vida Simples 28B Vida Simples 28B Vida Simples

28B Vida Simples 28B Vida Simples 28B Vida Simples 28B Vida Simples

28B Witch 28B Witch 28B Witch 28B Witch

28B Witch 28B Witch 28B Witch 28B Witch

28B Caras 28B Caras 28B Caras 28B Caras

28B Caras 28B Caras 28B Caras 28B Caras

28B Tititi 28B Tititi 28B Tititi 28B Tititi

28B Tititi 28B Tititi 28B Tititi 28B Tititi

Na promoção "A Abril banca mais sonhos"
você leva, na hora, outra revista da Abril ou ainda
pode ganhar **15 mil prêmios instantâneos**: DVD,
TVs, máquinas fotográficas, bicicletas e relógios.

Participe, preenchendo uma linha na horizontal
ou uma coluna na vertical da cartela ao lado.
Onde tem curinga você não precisa colar selo.
Para completar o restante, basta comprar, em
qualquer banca do Brasil, a revista correspondente
aos espaços que faltam.

E no sorteio final você concorre a
3 casas. Participe e boa sorte.

Promoção
**A Abril
banca mais
sonhos.**

Veja como é fácil ganhar:

- 1 Recorte o selo que está
no alto da página e cole-o
na cartela ao lado,
nos espaços que não
possuem curinga.
Preencha uma linha (horizontal)
ou uma coluna (vertical) e troque-a
por um cupom premiado na
sua banca de revista.



- 2 Raspe o cupom e
descubra seu prêmio.



- 3 Preencha o verso do cupom
com os seus dados, coloque
no envelope e envie para
Caixa Postal 14.180
CEP 02799-970 - São Paulo-SP,
para concorrer a **3 casas**
no sorteio final.



Promoção válida de 14/5/2004 a 30/9/2004. Sorteio em 5/11/2004. Só serão aceitas cartas postadas até o dia 5/10/2004.
As equipes são 12 a 53 da revista Nacional Geográfico (lançada em 2004) e 1 a 12 da revista Abril.
Cada 100 vezes que comprar uma revista da Abril você ganha um selo para esta promoção.

Abril

Encare desafios no GBA com
Pokémon Leaf Green e Fire Red.

PEGUE TODOS!

Nos dois novos jogos da série Pokémon, você tem de capturar e treinar monstros para duelos divertidos.

Os cartuchos têm aventuras parecidas e cada um traz 150 criaturas. O mais legal é que você não precisa ter os dois jogos para reunir 300 Pokémon, pois é possível fazer trocas, passando bichos de um cartucho para o outro.

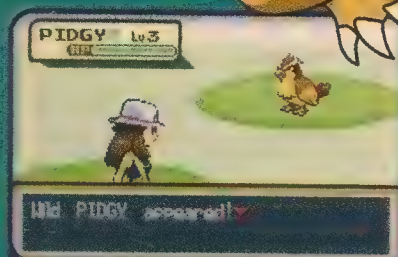
Há opção para disputas entre até cinco jogadores e, com o adaptador que acompanha o jogo, todos podem trocar monstros como se fossem figurinhas.

No começo, você escolhe se quer controlar um garoto ou uma garota e dá o nome que quiser a eles. Depois é só mostrar suas habilidades nas batalhas encarando oponentes poderosos.

As fases são longas e difíceis, mas o jogo tem um recurso especial para ninguém se perder: sempre que reinicia uma partida, aparecem na tela as últimas quatro ações que você executou.



O seu primeiro Pokémon é um presente do professor Oak.



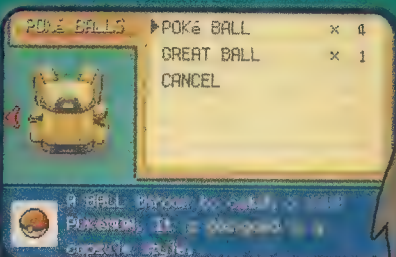
Alguns monstros, como o Pidgy, surgem de repente durante a aventura.



No início do jogo, você participa de um treinamento completo.



Escolha os melhores parceiros antes de cada batalha.



Confira na Pokéagenda detalhes de todos os itens do jogo.



Decole já e saiba dez coisas incríveis sobre a conquista do espaço.

4, 3, 2, 1, ZERO...

Passa o catchup!



LANCHE SABOROSO

Na TV, os astronautas só almoçam pilulas. Mas nos vôos de verdade é diferente. Antigamente, eles comiam alimentos em pasta que vinham em tubos. O "almoço" era espremido na boca e tinha sabor de frutas.

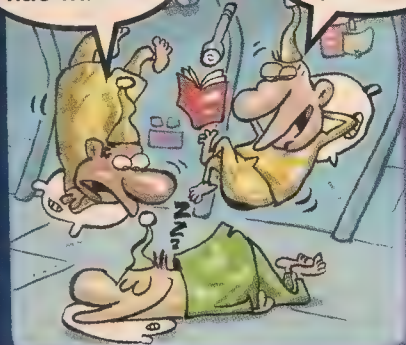
Hoje, as viagens são longas e é preciso ter mais comida. Os alimentos são preparados na Terra, desidratados e colocados em pacotes de plástico. Os tripulantes injetam água na embalagem e esquentam tudo em um forno especial. Eles podem levar bife, ovos mexidos, salsicha e até camarão! Para sobremesa escolhem frutas ou pudins.

QUE SONO!

Dormir no espaço é muito divertido. Alguns tripulantes gostam de flutuar na cabine enquanto tiram uma soneca. Para evitar sustos, a maioria prefere ficar em sacos de dormir, que são presos às camas por cintos. O travesseiro pode ser amarrado na cabeça para não sair voando.

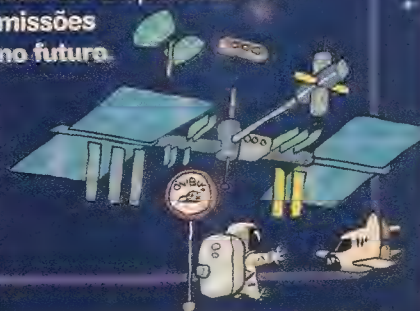
Por que ele não flutua?

Sono muito pesado!



PONTO DE ENCONTRO

Um dos projetos espaciais mais importantes de todos os tempos é a Estação Espacial Internacional Alfa, construída por vários países, entre eles o Brasil. O local é um centro de pesquisas e deve servir como base de lançamento em missões no futuro.



ACHOS NINEIROS

Antes de enviar um homem ao espaço, os cientistas fizeram testes com animais. A primeira viajante foi a cadela russa Laika que em 1957 voou no foguete Sputnik 2, que derreteu no caminho de volta. Depois foi a vez do chimpanzé Ham, que, ao pousar na Terra de volta, saiu da nave e sorriu para os fotógrafos. Já o macaco Enos não gostou do passeio: arrancou os fios ligados em seu corpo e voltou muito bravo. Quando saiu da cápsula, tentou morder todo mundo.

Droga! O sabonete caiu de novo!



BANHO DE GATO

Tomar banho no espaço é um desafio, porque sem gravidade a água não escorre. Em algumas naves, há chuveiros e aspiradores que retiram a espuma do sabonete e água, mas, em muitas viagens, os astronautas se limpam com toalhas descartáveis.

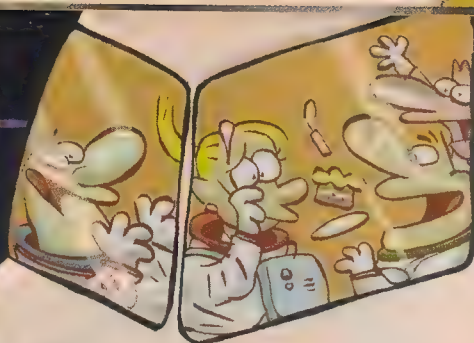
Eu falei que deveria ter ido junto!



AVENTURA NO FUTURO

O grande desafio espacial do futuro será uma missão tripulada para Marte. A viagem deve durar cerca de três anos e ainda é preciso desenvolver tecnologias para que ela aconteça. Também não se sabe de que material a nave pode ser feita para agüentar uma viagem tão longa, qual combustível usar nem como armazenar água e comida por tanto tempo.

Parabéns
pra você! Nesta
data querida...



Qual o planeta do
Super-Homem? Como
se chama o cachorro
dos Jetsons?

PROVAS DIFÍCEIS

Não é fácil virar astronauta. A Nasa, agência espacial dos Estados Unidos, realiza testes psicológicos, entrevistas e exames médicos com os candidatos. Os tripulantes precisam ter conhecimentos científicos, boas condições físicas e devem saber se controlar em situações de perigo e trabalhar em grupo. O primeiro brasileiro a fazer uma viagem espacial deve ser o major Marcos César Pontes, piloto da Força Aérea Brasileira, que foi treinado para voar até a Estação Espacial Internacional.

MODELO BÁSICO

Sabia que você tem uma roupa de astronauta? É que na maior parte do tempo eles ficam de bermuda e camiseta na nave. Antigamente, os viajantes usavam trajes pesados e capacetes, mas hoje é possível fornecer ar e calor o tempo todo lá dentro. As roupas usadas do lado de fora têm várias camadas de tecido e são pressurizadas para manter a pressão do corpo. Elas possuem um sistema de rádio para que os astronautas se comuniquem.



Minha mãe
que fez!

ONDE É O BANHEIRO?

As primeiras viagens eram bem rápidas, mas, depois que um vôo atrasou e um piloto americano fez xixi dentro da roupa espacial, os cientistas começaram a se preocupar em prevenir esse problema. Os astronautas da Apollo 11, por exemplo, usaram fraldas em seu passeio na Lua em 1969.

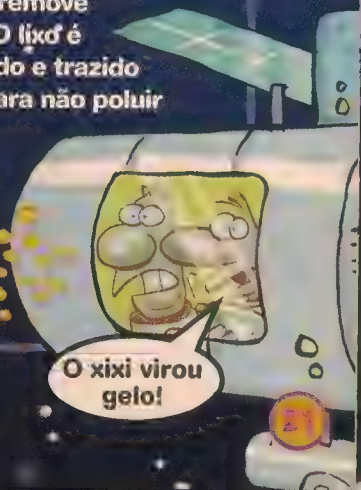
Depois surgiram recipientes plásticos onde os astronautas faziam suas necessidades, que eram jogadas no espaço. Lá fora, as gotas de xixi congelavam e viravam cristais que os astronautas apelidaram de "constelação de Urion". As primeiras naves com banheiro surgiram no final dos anos 70. Hoje os veículos espaciais têm um vaso sanitário com corrente de ar que remove a sujeira. O lixo é armazenado e trazido de volta para não poluir o espaço.



Esse
não vale!

EXERCÍCIO A BORDO

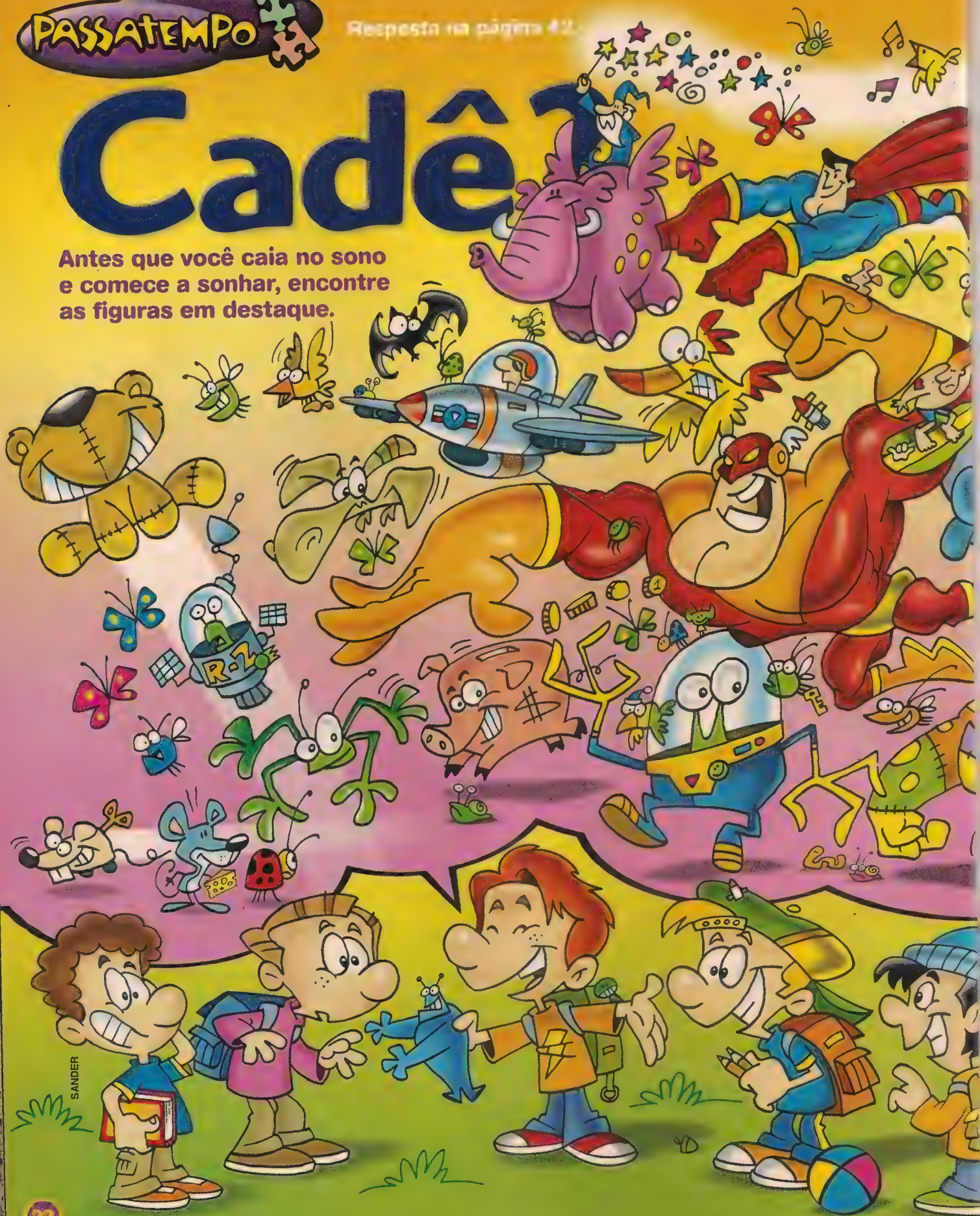
A ausência de gravidade pode enfraquecer a musculatura e os ossos, por isso os viajantes fazem exercícios todos os dias. Como não há muito espaço, as naves são equipadas com aparelhos como os de academia, mas adaptados a locais menores.



O xixi virou
gelo!


Cadê?

Antes que você caia no sono e comece a sonhar, encontre as figuras em destaque.





**Conheça
o fossa,
um animal
raro que
adora brincar
de esconde-
esconde.**



Acho que
ninguém vai me
encontrar aqui
em cima!

MUITO ESTRANHOS

Ele tem bigodes grandes e garras retráteis, como os felinos. Seu focinho parece o de um cachorro. Na hora de correr, lembra um esquilo e usa a cauda para se pendurar igual aos macacos. Mas, curiosamente, o fossa não é parente de nenhum desses bichos.

Os pesquisadores acham que ele pode ser da família da fuinha, mas sabem pouco sobre o fossa, que existe apenas na ilha de Madagascar, no litoral da África.

Ele detesta aparecer. Fica escondido na mata

e é tão difícil vê-lo que só há pouco tempo cientistas descobriram que ele não é um bicho noturno e costuma ficar ativo também durante o dia.

O fossa é feroz e ataca com a rapidez de um raio, saltando sobre as presas que podem ser anfíbios, aves e mamíferos, principalmente lêmures, o seu prato favorito.

Esses animais vivem solitários, mas no verão procuram parceiros. A fêmea vai para o topo de uma árvore e espera os machos, que são atraídos pelo cheiro que ela exala.

Eles ficam nos galhos mais baixos e começam a brigar. Depois, o mais forte sobe até a fêmea para namorar. Daí, as brigas continuam e a fêmea se acasala com outros vencedores.

Após algumas semanas, ela desce da árvore e prepara um ninho de folhas onde vai dar à luz. Em geral, nascem de dois a quatro filhotes. Ela amamenta e cuida dos pequenos sozinha, levando alimentos para eles até que aprendam a caçar com a mesma rapidez que ela.



A ficha do bicho

Tamanho • 1,30 metro de comprimento.

Alimentação • lêmures e também pequenos mamíferos, pássaros e répteis.

Gestação • cerca de três meses.

Tempo de vida • cerca de 20 anos.

Onde vive • na ilha de Madagascar.



Você sabia que...

- ▶ O bicho é chamado de fossa pelos nativos de Madagascar, mas ninguém sabe explicar por que ele recebeu esse nome? Ele é conhecido também como tigre de Madagascar.
- ▶ Há vários animais que só são encontrados nessa ilha? Esse pedaço de terra se separou do continente há 80 milhões de anos e sua fauna permaneceu isolada e evoluiu de maneira diferente.
- ▶ Alguns cientistas acham que esse bicho pode ser um fóssil vivo, ou seja, uma espécie muito antiga que sobreviveu por centenas de anos sem apresentar mudanças evolutivas?
- ▶ Os fossas estão ameaçados de extinção devido à caça e à derrubada das matas?

TEXTO
LUIZ ANTONIO AGUIAR

ILUSTRAÇÃO
BIRY

NO ÚLTIMO MINUTO

Só faltava um minuto.
Um minutozinho, nada
mais: e agora menos,
menos, menos...

"Ai, que pena!", pensou,
ao olhar o rosto da
menina, adormecida.
"Ela parece tão feliz!
Ai... Que pena!"

Mas, tinha de fazer
o seu trabalho.

Sabia – bem que sabia!
– a raiva que sentiam dele.

"Nunca que um escritor
vai escrever uma história
e fazer de mim o seu
herói. Nunquinha mesmo!"

Sentia também inveja
da menina. Do rosto de
quem estava sonhando.
Um sonho gostoso.

"Como seria?"

Só que ele tinha de
fazer... o que tinha de fazer.

Por quê? Por que tinha
de fazer o que logo faria?

Não sabia direito. Algo
dentro dele. Não dependia
dele, da vontade dele.

Era como... se uma coisa
estivesse dentro dele.
Daí, de repente feito um
susto, a coisa era solta...
E ele fazia!

"Pobre menina!"
Tão feliz ainda. Sem saber
que faltavam somente
uns segundozinhos. "Uns
segundozinhos de nada!
Que pena, que pena!"

Mas não havia o que
pudesse fazer. Se pudesse
segurar o tempo, segurava.
Mas (logo ele!) não podia.
Era o tempo que o punha
para andar. E, já bem
agora, ele sentia:
o tempo dentro

dele, todo ansioso,
mal podendo esperar,
cochichando: Quase lá!
Quase lá!

Então: menos tempo,
menos... Tá na hora!

"Sinto muito,
meninazinha!"

Dentro dele, a coisa
se soltou: TRIIIIIMM!

E a menina, antes
mesmo de abrir os olhos,
foi dando um tapa
no despertador.



PIRATAS do CARIBE
A MALDIÇÃO DO PÉROLA NEGRA

A LENDA DO ÍDOLO ASTECA

OS TEMPLOS MISTERIOSOS
DESSA CIVILIZAÇÃO DO
PASSADO AGUARDAM A
INVASÃO DOS
ESPAÑHÓIS...

...A MENOS
QUE ALGUÉM
CHEGUE LÁ
ANTES!

ESSES ASTECAS
GOSTAVAM MESMO
DE CAVEIRAS, HEIN,
BOSUN?

É VERDADE!
ELES ERAM
PERIGOSOS!

E TINHAM
UM PODER
TREMENDO...

...O PODER DE
NOS LANÇAR
UMA TERRÍVEL
MALDIÇÃO!

E O PODER
DE CRIAR O ÍDOLO
DE OURO QUE
PROCURAMOS
NESTE TEMPLO!

ESTA NOITE, O
PODER DO ÍDOLO
SERÁ NOSSO,
MARUJOS!

MÉXICO.

O IMPÉRIO ASTECA FOI
ESMAGADO PELOS
EXÉRCITOS ESPAÑHÓIS.

ESTA HISTÓRIA
REÚNE
PERSONAGENS
DO FILME PIRATAS
DO CARIBE EM
UMA AVENTURA
ARREPIANTE E CHEIA
DE MISTÉRIOS. PARA
SABER MAIS SOBRE
O FILME, ENTRE NO
SITE DA RECREIO

WWW.RECREIO.COM.BR

PERTO DALI, WILL TURNER
E ELIZABETH SWANN
ACHARAM OUTRA ENTRADA...

NINGUÉM
QUIS NOS
AJUDAR NESTA
MISSÃO...

SERÁ POR
CAUSA DA MAGIA
DO ÍDOLO...

...OU DOS PIRATAS
MORTOS-VIVOS
QUE FIZERAM TODO
MUNDO PENSAR QUE
SOMOS DOIDOS?

UM POUCO DE
CADA COISA,
ACHO!

PELOS SETE
MARES!

A LENDA ERA
VERDADEIRA!

LÁ ESTÁ
ELE!

EI, O ÍDOLO
TAMBÉM É
UM CRÂNIO!

TODO DE
OURO!

DROGA!
OS PIRATAS JÁ
ESTÃO AQUI!

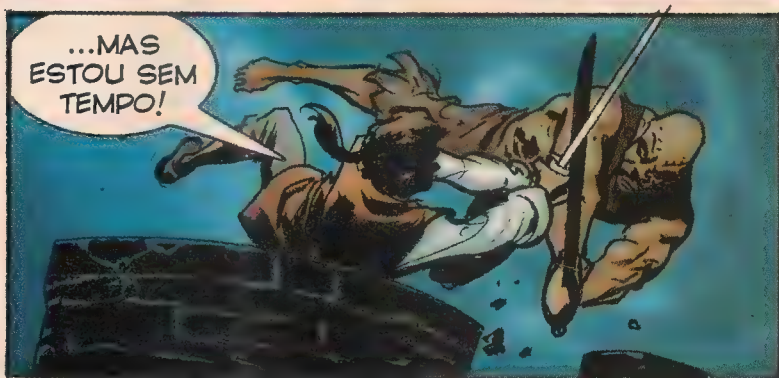
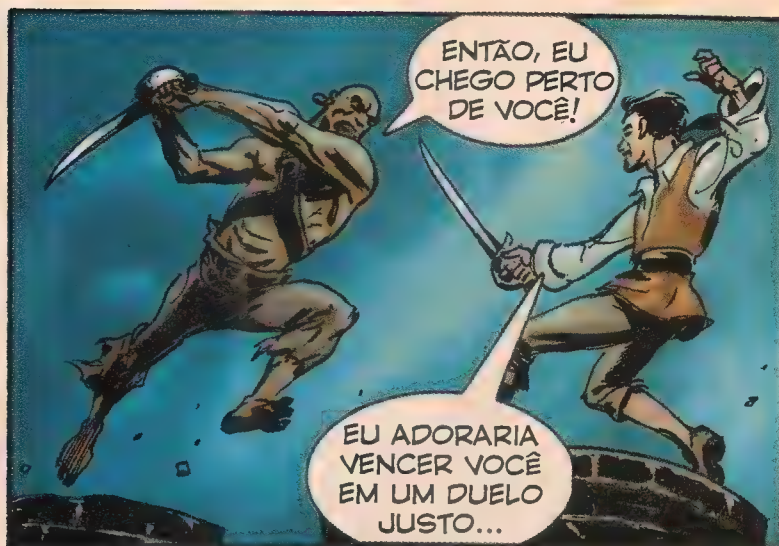
UM DE
NÓS DEVE
ATRASÁ-LOS!

E, COMO
VOCÊ ESTÁ COM
A ESPADA...

SÓ PRECISO DE
UM MINUTO PRA
LOCALIZAR
O ÍDOLO!

VOCÊ
TERÁ.

ESSES PIRATAS
ME DEVEM UMA
REVANCHE!



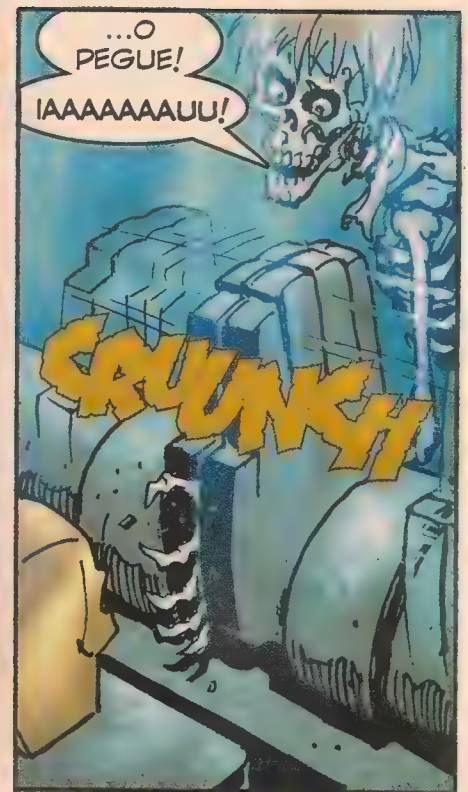


QUE FOI,
GAROTA?

NÃO SOMOS
ADORÁVEIS
SOB O LUAR?

AAH... O
ÍDOLO!

PARADO, ESPERANDO
APENAS QUE ALGUÉM
CORAJOSO...



...O
PEGUE!
IAAAAAUUU!

CRUNCH!



É UMA
ARMADILHA!

O SENHOR TURNER
VAI PEGAR O
ÍDOLO PRA NÓS!

ELE SABE O
QUE É BOM
PRA ELE.

E PEGUE
MEU BRAÇO
TAMBÉM!



A SALIÊNCIA
ENTRE AS
MÃOS É O QUE
FAZ DISPARAR!

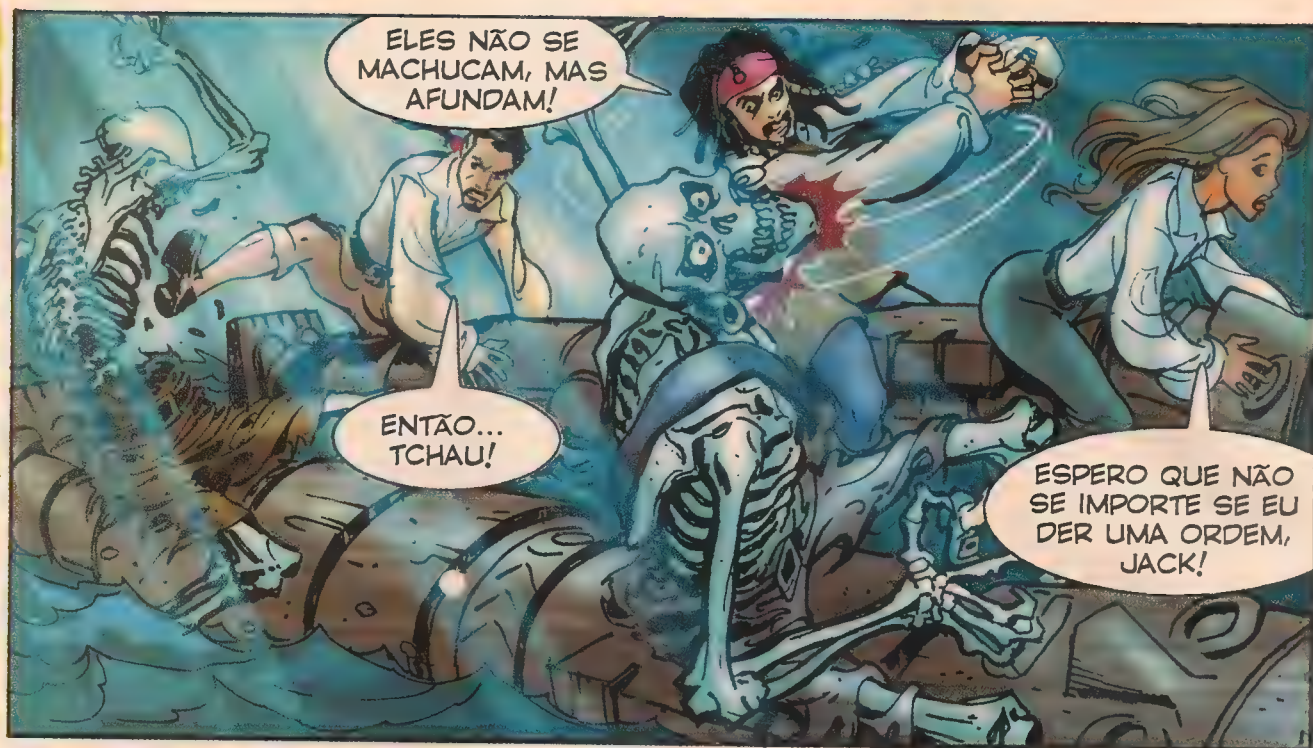
OOOH!
ELE É TÃO
ESPERTO!

EVITE A
SALIÊNCIA
E EVITARÁ A
ARMADILHA!











DEPOIS...

ISSO NÃO
ESTAVA NOS
PLANOS...

VAMOS PRO
MEU NAVIO!

OS PILANTRAS
NÃO VÃO
DESISTIR DO
ÍDOLO TÃO
FACILMENTE!



OS PIRATAS
AVANÇAM,
CAPITÃO!

FAÇA O
MESMO, SR.
GIBBS!



SE CHEGAREM
PRIMEIRO NAQUELE
PONTO DO
LITORAL, ELES
NOS PEGARÃO!

VOCÊ NÃO ESTÁ
A BORDO DE UM
BARQUINHO, WILL.

ESTE É O
PÉROLA
NEGRA!

VAMOS
CONSEGUIR.



Fique de olho

A formiga parou de trabalhar um pouco para tocar com a cigarra.
Antes que a música acabe, encontre duas notas musicais iguais!





Participe manilando
a sua piada para:
Núcleo Editorial
Sociedade Recreio
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar - São Paulo - SP
CEP 05425-902

**Entre em contato
com a gente:**

Atendimento ao leitor

Tel.: (11) 3037-4447

(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h
e das 14 h às 16 h)

Fax: (11) 3037-4468

E-mail

recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site

www.recreionline.com.br

E-mail

recreionline@abril.com.br



**Faça sua assinatura
e não perca nenhuma
edição da RECREIO**

59TZ

Ligue para:

**Grande São Paulo
3347-2121**

**Demais
localidades**

0800-701-2828

Piadinhas

**Qual é a planta preferida
do matemático?**

**A que tem
raiz quadrada.**

Marcelo S. T. Lima, 10 anos
Catalândia - SP

**Quando precisamos
dela, jogamos fora.**

**Quando não
precisamos, pegamos
de volta. O que é?**

Âncora.

Pedro Gabriel Benedito
de Oliveira Santos, 10 anos
Pindamonhangaba - SP

**Somos irmãs gêmeas,
despidas, mas às vezes
enfeitadas. Nunca
podemos nos ver, mas
não andamos separadas.**

Quem somos?

As orelhas.

Valecka Perlewa, 11 anos
Por e-mail

**O que é que sobe
e desce, vai para o
campo e para a praia,
mas não sai do lugar?**

A estrada.

Leonardo Mondrini, 8 anos
São Vicente - SP

**Qual é a diferença entre
a chuva e o domingo?**

**A chuva pode cair em
qualquer dia da semana.**

Vinícius Tostes, 8 anos
Schrienerho - DF

**O que tem dois pés, duas
canelas e mais nada?**

Um par de meias.

Ricardo Martins, 7 anos
Espírito Santo do Pinhal - SP

**O que é um pontinho
verde no shopping?**

**É uma ervilha
consumista.**

Yuri Rosário, 8 anos
Nova Veneza - BA

EDITORIA  **Abriu**

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Editor: Roberto Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa
(Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurício Mauro

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidel Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright

Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares-B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes



Diretora de Redação: Giseline Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato

Repórter: Julia Moitili

Editora de Arte: Priscila Afonso

Estagiária: Nômia Lopes (texto)

Designers: Alice Fares Ferreira, Andrea Nalato e Marcio Caparica

Preparador Digital: Dinei Baileiro

Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo

Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira

Consultoras Pedagógicas: Lidia Izcson de Carvalho

e Marta Wolak Grosbaun

Colaboraram nesta edição: Roberta Viganó, Nelson Alves Jr (texto)

e Eduardo Perácio (revisão)

www.recreionline.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE **Diretor de Publicidade:** Eduardo Leite **Gerente de Publicidade:** Renato Resstion **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola e João Eduardo Dias **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baizi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE** **Diretor:** Pedro Codognatto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO** **Diretor de Marketing:** André Felipe D'Amato **Gerente de Produto:** Priscila Pezato **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **MARKETING PUBLICITÁRIO** **Gerente de Marketing Publicitário:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques **PLANEJAMENTO E PROCESSOS** **Cheng Ge Chuan e Sarida Lahan** **Coordenador de Projetos:** Renato Cagno **Assistente de Produto** Eduardo Leite **Scutellaro ASSINATURAS** **Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávols **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central SP (11) 3037-6564 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700 **www.publilibril.com.br** **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil:** **Belo Horizonte-MG** - R. Fernandes Tourinho, 147 - Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, tel.: (31) 3282-0630, fax: (31) 3282-8003 **Blumenau-SC** - R. Florianoópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações Ltda., tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 **Brasília-DF** - SCN - Q.1 B, Edifício Brasília Trade Center, 14º A, sala 1408, CEP 70710-902, tel.: (61) 315-7554/55/56/57, fax: (61) 315-7558 **Campinas-SP** - R. Conceição, 233, 2º andar, q. 2613/2614, CEP 13010-916, C2 Press Com. e Representações Ltda., telefax: (19) 3233-7175 **Cuiabá-MT** - R. Diamantino, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda., telefax: (65) 3022-2772 **Curitiba-PR** - Av. Cândido de Abreu, 776, 6º andar, sls. 601/602, Centro Cívico, CEP 80530-000, tel.: (41) 250-8000/4050/8080, fax: (41) 252-7110 **Florianópolis-SC** - R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 301, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, Lagoa da Conceição, tel. (48) 232-1617, fax: (48) 232-1782 **Fortaleza-CE** - Av. Desembargador Moreira, 2020, sls. 604/605, Aldade, CEP 60170-002, Midiasolution Representações e Negócios em Meios de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 **Goiania-GO** - R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda., tel.: (62) 215-3274/3309, telefax: (62) 215-5158 **Joinville-SC** - R. Dona Francisca, 260, Conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Midia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 **Londrina-PR** - R. Adalmar Regina Guandalini, 392, Jd. das Américas, CEP 86076-100, Press Representações e Publicidade, telefax: (43) 3357-1122, fax: ramal24 **Manaus-AM** - Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP 69020-070, Páper Comunicações, telefax: (92) 323-1892/231-1938 **Porto Alegre-RS** - Av. Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petropolis, CEP 90480-004, tel.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3327-2855 **Recife-PE** - R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, Multirêstes Publicidade Ltda., telefax: (81) 3327-1597 **Ribeirão Preto-SP** - R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermedia Repres. e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-9233 **Rio de Janeiro-RJ** - Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, telefax: (21) 2513-2348 **Salvador-BA** - Av. Anacleto Neves, 805, sl. 402, Ed. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMM Consultoria Public. e Representação Ltda., telefax: (71) 341-4992/4996/1765 **Vitória-ES** - Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 42, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329.

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL **Veja:** Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A Jovem: Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simprons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy Estilo; Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Nova, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guia Quatro Rodas Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem e Turismo, Vip Casa e Bem-Estar; Arquitetura e Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Soável, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigol, Faça e Venda, Minha Novela, Titi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 5, nº 237, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - 1278871. Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-704-2112. **www.abrilsac.com**

Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828
Av. Nações Unidas, 7221 - 6º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

IVZ

FIPP

ANEP



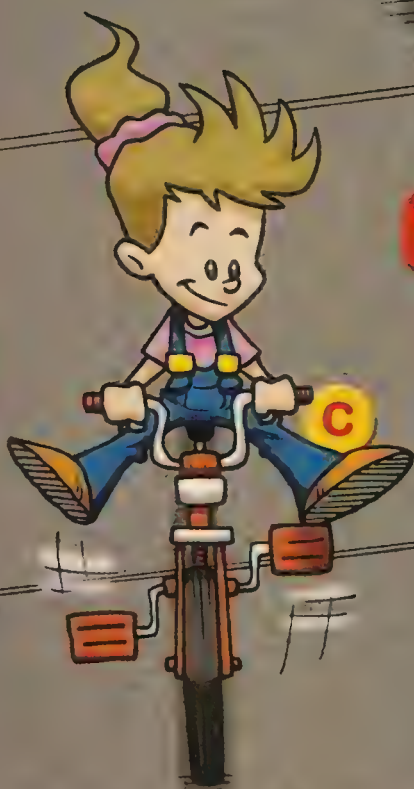
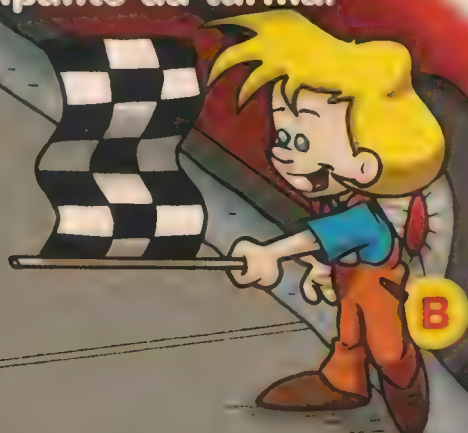
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita

Presidente Executivo: Maurício Mauro

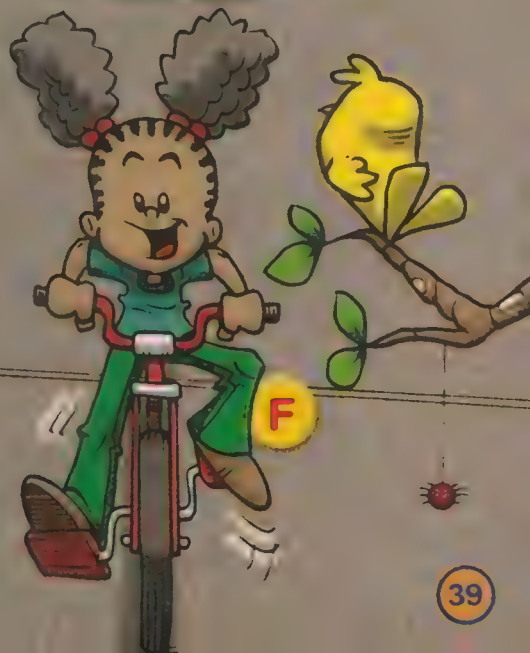
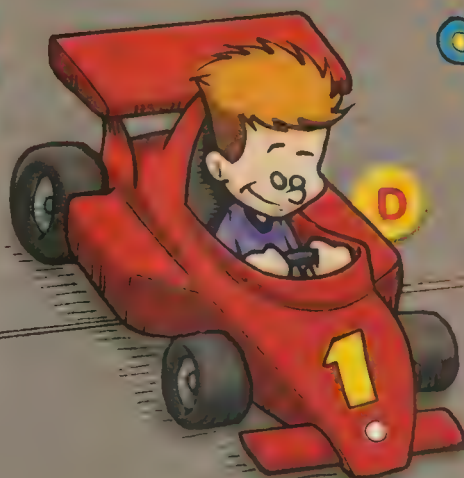
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carrazzi,
José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

ENIGMA

Entre nesta corrida e descubra o nome de cada participante da turma.



Resposta na
página 42.



- Valéria está ao lado de Pedro.
- Pedro está à frente de Alex.
- Renata e Valéria estão em suas bicicletas.
- Os carrinhos de Pedro e de Carlos têm volante.
- Rita está ao lado de Alex.

**ESCREVA PARA
A GENTE:**

**Revista
RECREIO**

**Av. das Nações
Unidas, 7221**

**8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902**

E-mail:

**recreio.abril@
atleitor.com.br**

Sugiro uma matéria
sobre o desenho
Os Jovens Titãs.

ALINE KLIIPPEL
SOROCABA - SP

O Paulo Artur
do Rêgo Pereira
adorou o Frank
do CIRCOMIX.

NATAL - RN



**A Raquel
Ramalho, de
10 anos, e sua
irmã Daniela
gostaram do
CIRCOMIX.**

NITERÓI - RJ

Nova mensagem

Enviar

Para: recreio.abril@atleitor.com.br

☐ E aí, galera da RECREIO? Gostaria de ler mais matérias sobre Yu-Gi-Oh!
Lucas Araujo de Arruda, 8 anos
FLORIANÓPOLIS - SC

☐ Olá, pessoal! Queria mais animais ferozes na seção *Bichos*.
Matheus Justino Faria
JUIZ DE FORA - MG

☐ Adoro os testes e enigmas da RECREIO!
Iago Sarkis
BRASÍLIA - DF



**Este é o
desenho
da Bruna
de Almeida
Martins.**

BELO HORIZONTE - MG



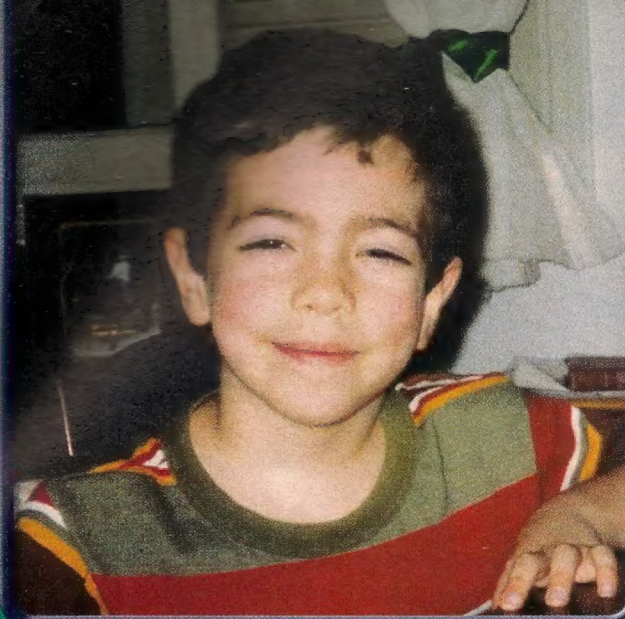
Adoro a RECREIO
e o CIRCOMIX!
Aposto que a
próxima coleção
também vai ser
o máximo! Quero
sugerir um *Cadê?*
com os personagens
do Circo.

MATHEUS HENRIQUE COSTA
CURITIBA - PR

**A Stella Gatyso D.
Vasco, de 10 anos,
acha a RECREIO
superdivertida!**

SÃO PAULO - SP



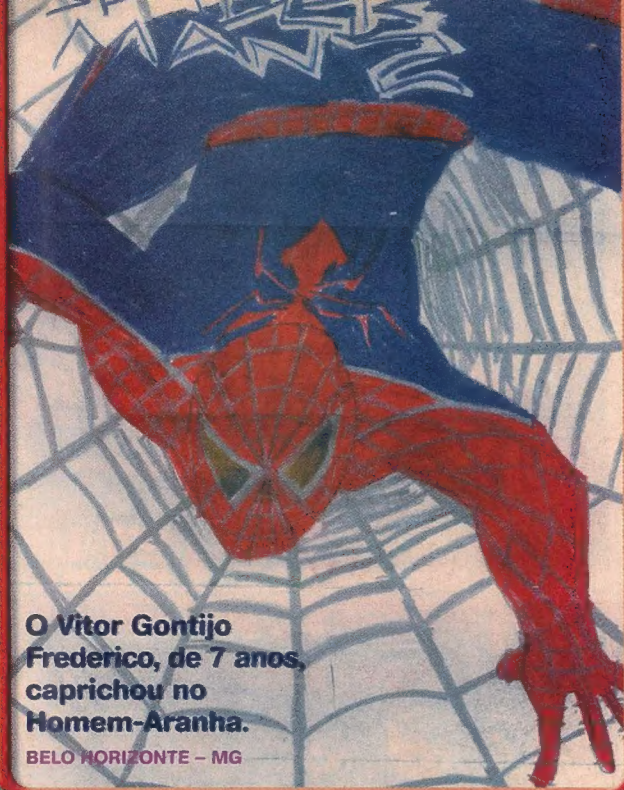


Sugiro uma matéria sobre o desenho Três Espiãs Demais.

MARIANA PORTELLA
RECIFE - PE

O João Gabriel adora a RECREIO e as mutações do CIRCOMIX!

SÃO PAULO - SP



O Vitor Gontijo Frederico, de 7 anos, caprichou no Homem-Aranha.

BELO HORIZONTE - MG

Este é o Taz da Brenda Martins Almeida, de 10 anos.

ITABORAÍ - RJ

Olá! Que tal um especial da RECREIO só com tirinhas?

PEDRO PASSONI
SÃO PAULO - SP

Oi, pessoal, queria um teste sobre a língua espanhola.

YULE BASTOS LEITE
RIO DAS OSTRAS - RJ

Oi, turma! Escrevo para dar parabéns a toda a equipe da RECREIO, que é uma revista muito legal.

E também para pedir que coloquem mais histórias em quadrinhos.

KARINA DOS SANTOS
PARANAGUÁ - PR

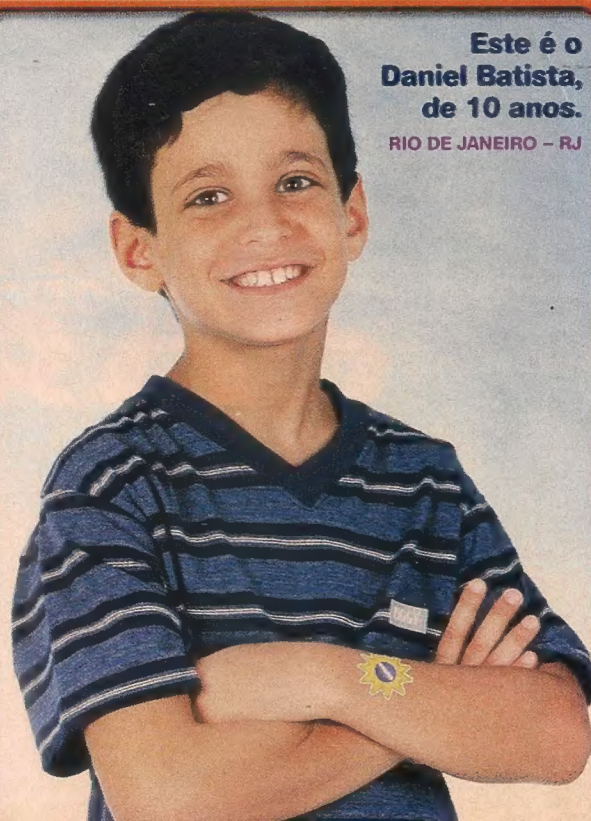
A Biltis Moraes Amorim, de 10 anos, adora o CIRCOMIX.

SÃO PAULO - SP

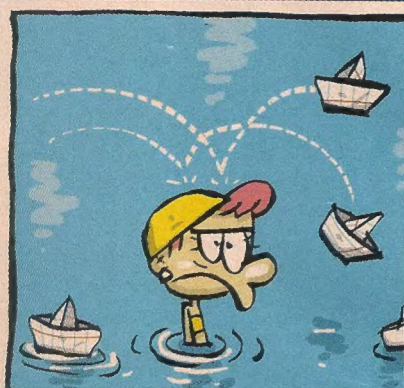
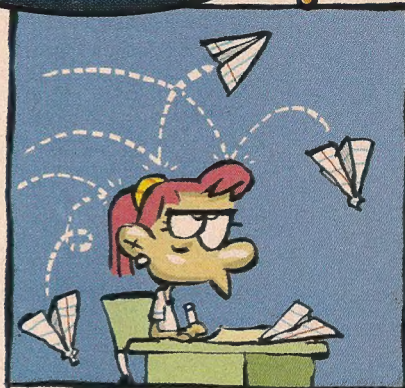


Este é o Daniel Batista, de 10 anos.

RIO DE JANEIRO - RJ



Animatiras



© Editora Abril S.A.

por Jean Galvão

Rita



© Editora Abril S.A.

por Célia Catunda

Bichos

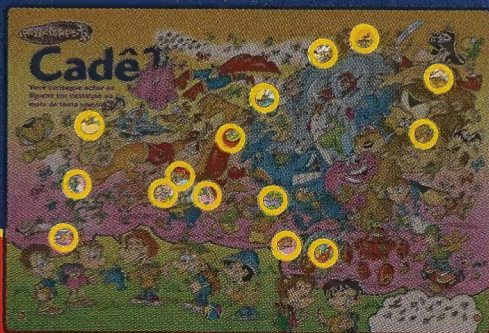


© 2002 United Features Synd./Interc. Press

por Fred Wagner

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 22 e 23



Página 37



Página 39

- A, ALEX
- B, RITA
- C, VALÉRIA
- D, PEDRO
- E, CARLOS
- F, RENATA

É O BICHO!

afrota



MÁQUINAS DE DESTRUIÇÃO
Quer um gatinho?
Prepare-se para o estrago na sua casa

www.superinteressante.com.br

UNIVERSO ANIMAL

pra gente que é louca por bicho

FAMÍLIA SUPER

PREÇO ESPECIAL DE LANÇAMENTO!
R\$ 4,99

SETEMBRO 2004

A sociedade da orca
Ela não é assassina e — que coisa! — nem é baleia

Leão x tigre
Quem venceria essa briga de gatos?

Macacada bizarra
Conheça os primatas mais esquisitões do planeta

Ele assombra a imaginação humana — e o homem transformou a vida dele num terror. A fera está encurralada

Quem tem medo do LOBO?

de ~~R\$ 7,95~~ por **R\$ 4,99**

mais O melhor das pet shops Fernando Gonsales

ARRA!

Já nas bancas.

Ou compre pela Internet: www.superinteressante.com.br/loja
Pelo tel.: (11) 6846-4747 Por e-mail: produtos@abril.com.br

EDITORA  **Abril**

SUPER
INTERESSANTE

Kellogg's®

Leo Burnett

TONY®

SÓ NÃO EXAGERE
NAS MANOBRAS:
VOCÊ PRECISA DOS DENTES
PARA COMER SUCRILHOS.

www.sucrilhos.com.br

Desperte o tigre
em você.

